

AREA CONSIGLIO COMUNALE
SERVIZIO COORDINAMENTO E SEGRETERIA DEL CONSIGLIO COMUNALE

VERBALE N. 488 COMMISSIONE Istruzione e famiglie

Codice Repertorio: **6C21/2026/58**

L'anno **2026**, giorno **13** del mese di **luglio** si è riunita presso gli uffici siti in Via Verdi n. 35 ed in videoconferenza, tramite apposita piattaforma telematica, convocata nei modi di legge, la Commissione istruzione e famiglia, costituita con D.P.C.C. n. 7 del 24/11/2021 e s.m.i. con il seguente Ordine del Giorno:

Punto A) Approvazione verbale precedente

Punto B) Votazione opere concorso DONNA-Dietro Ogni Nome Nessun'Altra 4^a edizione 2026

Punto C) Varie ed eventuali

Dalle attestazioni degli orari agli atti del Servizio risulta:

COGNOME E NOME	REGISTRAZIONE PRESENZA/ASSENZA	COGNOME E NOME	REGISTRAZIONE PRESENZA/ASSENZA	COGNOME E NOME	REGISTRAZIONE PRESENZA/ASSENZA
ANIELLO ESPOSITO	Presente	FLOCCO SALVATORE	Assente	BRESCIA DOMENICO	Assente
VITELLI MARIA GRAZIA	Presente	SAGGESE FIORELLA	Presente	LONGOBARDI GIORGIO	Presente
SAVARESE D'ATRI WALTER	Presente	SIMEONE GAETANO	Assente	LANGE CONSIGLIO SALVATORE	Presente
COLELLA SERGIO	Presente	D'ANGELO SERGIO	Presente	BORRELLI ROSARIA	Presente
FUCITO FULVIO	Presente	MIGLIACCIO CARLO	Presente	D'ANGELO BIANCA MARIA	Presente

Assume la Presidenza: La Consiglieria Anziana, M. Vitelli

Il Segretario: Giovanni Esposito

La Commissione inizia i lavori quando la Consiglieria Anziana, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta con conseguente discussione dei punti all'ordine del giorno.

La documentazione oggetto di discussione è stata inviata a tutti i componenti della Commissione.

Tutto ciò premesso, i Commissari provvedono all'esame dell'ordine del giorno

Alcuni Consiglieri lamentano problemi di connessione e con il corretto funzionamento della piattaforma.

Il Segretario condivide nella chat whatsapp della Commissione il link dove visionare le opere presentate e quello per procedere al voto tramite un'apposita piattaforma online.

I Consiglieri si ritirano per esaminare le opere presentate.

Il Consigliere Esposito inoltra il seguente intervento: In occasione dell'80° anniversario dell'Assemblea Costituente e del primo voto delle donne in Italia, l'Amministrazione Comunale avanza un Concorso dal titolo "Dietro Ogni Nome Nessun'Altra", rivolto alle

AREA CONSIGLIO COMUNALE
SERVIZIO COORDINAMENTO E SEGRETERIA DEL CONSIGLIO COMUNALE

VERBALE N. 488 COMMISSIONE Istruzione e famiglie

Codice Repertorio: **6C21/2026/58**

studentesse e agli studenti delle scuole secondarie di primo grado presenti sul territorio del Comune di Napoli. Una sensibilizzazione verso il consolidamento dei principi di pari opportunità contenuti nella nostra carta costituzionale. Un connubio intelligente quello che prevede l'atto in questione, ovvero le sinergie tra una platea di studenti (formazione della coscienza pubblica), richiamo ai principi costituzionali (legge fondamentale) e le pari opportunità (politiche inclusive e contro ogni discriminazione di genere).

La Consiglieria Borrelli inoltra il seguente intervento: Giudizio reel dell'I.C. 71° Aganoor Marconi di Napoli

L'opera si distingue nettamente per l'originalità della struttura narrativa, capace di sintetizzare l'evoluzione storica dei diritti delle donne in Italia attraverso tre tappe fondamentali: il Suffragio Universale del 1946, la conquista del lavoro del 1970 e l'affermazione nelle carriere STEM del presente. L'espedito metaforico del "filo rosso", che unisce fisicamente e idealmente le studentesse attraverso il tempo, dimostra una rara sensibilità cinematografica. Sotto il profilo tecnico, l'alternanza cromatica tra il bianco e nero storico e i colori contemporanei, l'uso di costumi d'epoca accurati e la precisione del montaggio – perfettamente sincronizzato a un tappeto sonoro di grande impatto emotivo – rendono il prodotto ideale per il formato Reel, garantendo immediatezza e memorabilità. Il video non solo celebra il passato e le madri costituenti, ma lancia un messaggio potente e proiettato al futuro, incarnando appieno lo spirito del concorso "DONNA – Dietro Ogni Nome Nessun'Altra". Il mio preferito è il secondo. Quello della scuola I.C. 71° Aganoor Marconi

Il Consigliere D'Angelo inoltra il seguente intervento: Nulla da osservare sul verbale della seduta precedente

Il Consigliere Lange Consiglio inoltra il seguente intervento: ho proceduto alla votazione . Essendo un concorso ho dovuto necessariamente esprimere delle preferenze ma Colgo l'occasione per esprimere altresì vivo apprezzamento e fare i complimenti a tutte le studentesse , studenti e corpo docente che hanno partecipato al progetto. Verbale della seduta precedente approvato.

Il Consigliere Colella comunica di aver votato sulla piattaforma ed inoltra il seguente intervento: Comunque complimenti a tutte/i per l'impegno profuso specialmente per quelli che hanno partecipato dal vivo un vero lavoro di squadra.

Il Consigliere Migliaccio inoltra il seguente intervento: Buonasera a tutti e a tutte.

AREA CONSIGLIO COMUNALE
SERVIZIO COORDINAMENTO E SEGRETERIA DEL CONSIGLIO COMUNALE

VERBALE N. 488 COMMISSIONE Istruzione e famiglie

Codice Repertorio: **6C21/2026/58**

Questo concorso ha il grande merito di riunire una varietà straordinaria di voci, talenti e sfumature dell'universo femminile, e infatti nel mio percorso di votazione ho espresso diverse preferenze, riconoscendo il valore di più lavori. Tuttavia, c'è un'opera in particolare che mi ha colpito nel profondo e su cui ci tenevo a spendere due parole: la n. 30.

Se dovessi spiegare cosa mi ha catturato così tanto, direi che si condensa in tre aspetti:

La capacità di farsi notare: In mezzo a tanta bellezza e complessità, la numero 30 ha una forza magnetica. Ha catturato immediatamente la mia attenzione, distinguendosi per la sua capacità di comunicare qualcosa di immediato e, allo stesso tempo, stratificato.

L'autenticità del messaggio: Trovo che interpreti lo spirito di questo premio senza alcuna retorica. Racconta una storia, un'emozione o una condizione della donna oggi con una verità e un coraggio che arrivano dritti a chi guarda.

La maturità espressiva: Al di là del tema, c'è una scelta formale e una cura dei dettagli che dimostrano una visione artistica chiarissima. È un'opera che non si limita a farsi guardare, ma che resta impressa e fa riflettere anche dopo aver distolto lo sguardo.

Premiare la creatività femminile significa anche lasciarsi stupire, e la numero 30 è stata per me una bellissima e potente sorpresa in questo concorso.

I Consiglieri D'Angelo e Saggese comunicano di aver votato in piattaforma

Alle ore **15:00**, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Consigliere Anziano Esposito, dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario
Giovanni Esposito*

Il Consigliere
Aniello Esposito

La Consigliera Anziana
Mariagrazia Vitelli*

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto, ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 7/3/2005 n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente atto è conservato in originale, in formato digitale, negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i. (CAD). Le dichiarazioni dei Consiglieri sono state espresse verbalmente o consegnate agli atti della Commissione